

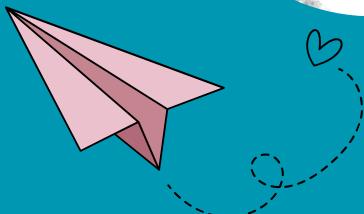


# Cuaderno de emociones Mírame bien



Canción IIIº

## Creo Que Tú También

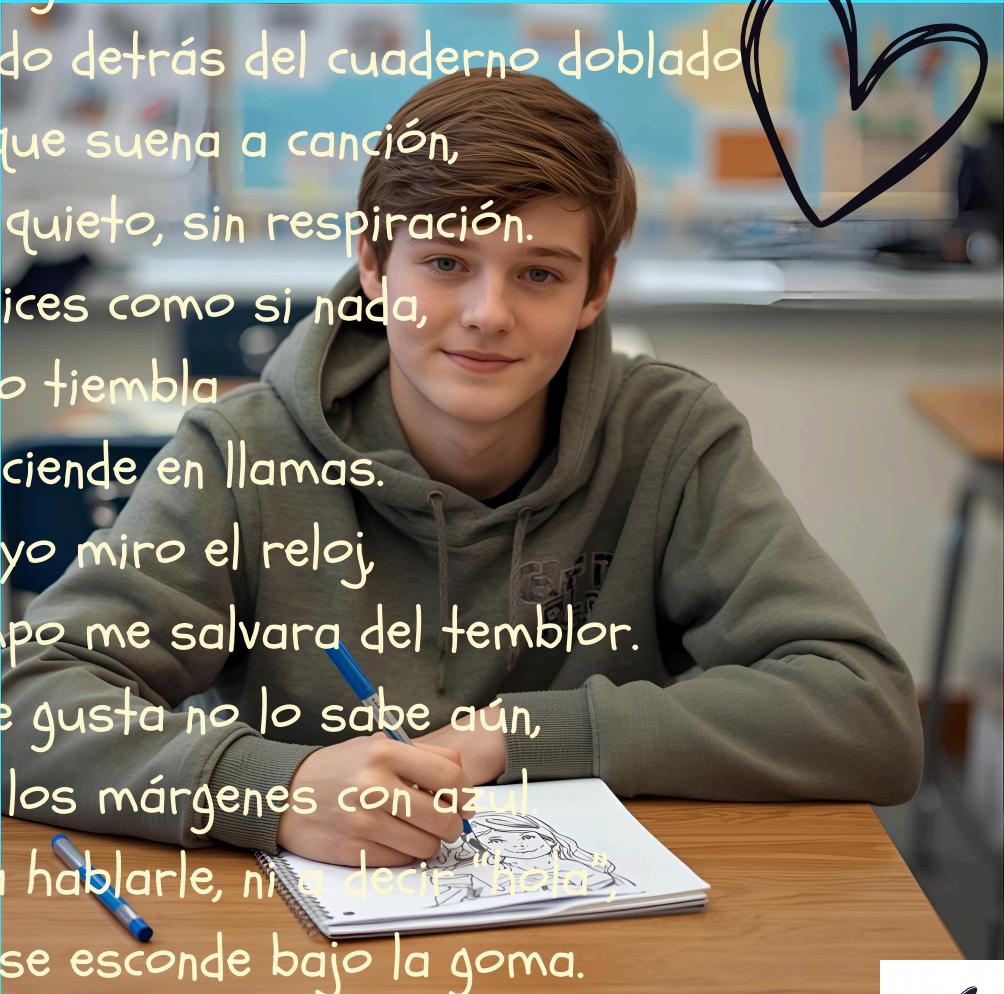


Escúchala  
aquí



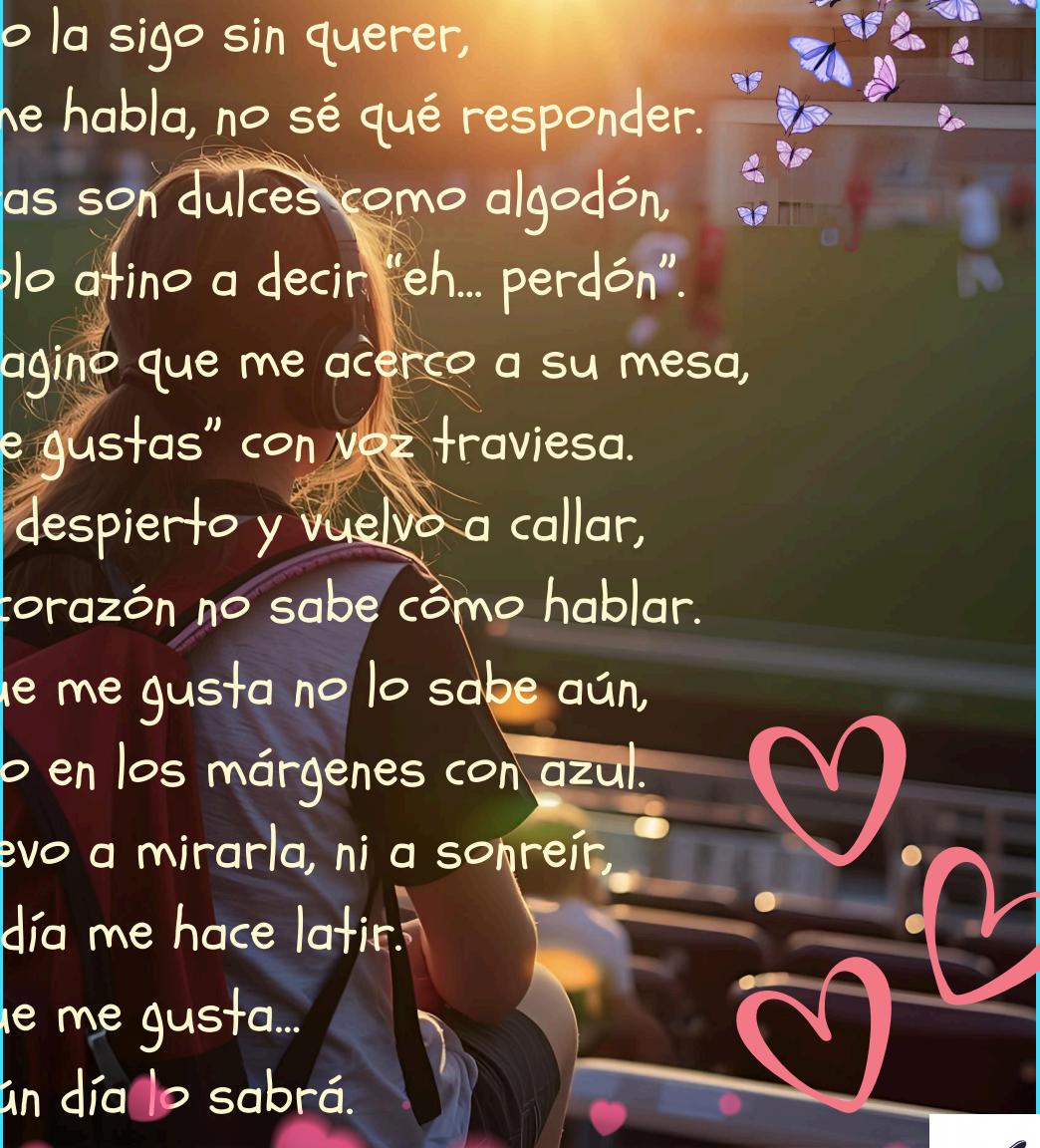
# Creo Que Tú También

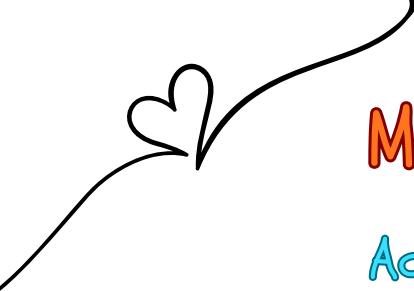
La chica que me gusta se sienta al lado,  
y yo me escondo detrás del cuaderno doblado.  
Tiene una risa que suena a canción,  
y yo me quedo quieto, sin respiración.  
Le paso los lápices como si nada,  
aunque mi mano tiembla  
y mi cara se enciende en llamas.  
Ella me mira y yo miro el reloj,  
como si el tiempo me salvara del temblor.  
La chica que me gusta no lo sabe aún,  
yo la dibujo en los márgenes con azul  
No me atrevo a hablarle, ni a decir "hola",  
porque mi voz se esconde bajo la goma.





En el recreo la sigo sin querer,  
y cuando me habla, no sé qué responder.  
Sus palabras son dulces como algodón,  
pero yo solo atino a decir "eh... perdón".  
A veces imagino que me acerco a su mesa,  
le digo "me gustas" con voz traviesa.  
Pero luego despierto y vuelvo a callar,  
porque el corazón no sabe cómo hablar.  
La chica que me gusta no lo sabe aún,  
yo la dibujo en los márgenes con azul.  
No me atrevo a mirarla, ni a sonreír,  
pero cada día me hace latir.  
La chica que me gusta...  
quizás algún día lo sabrá.

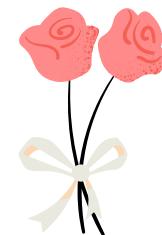




# Mi manifiesto de rareza



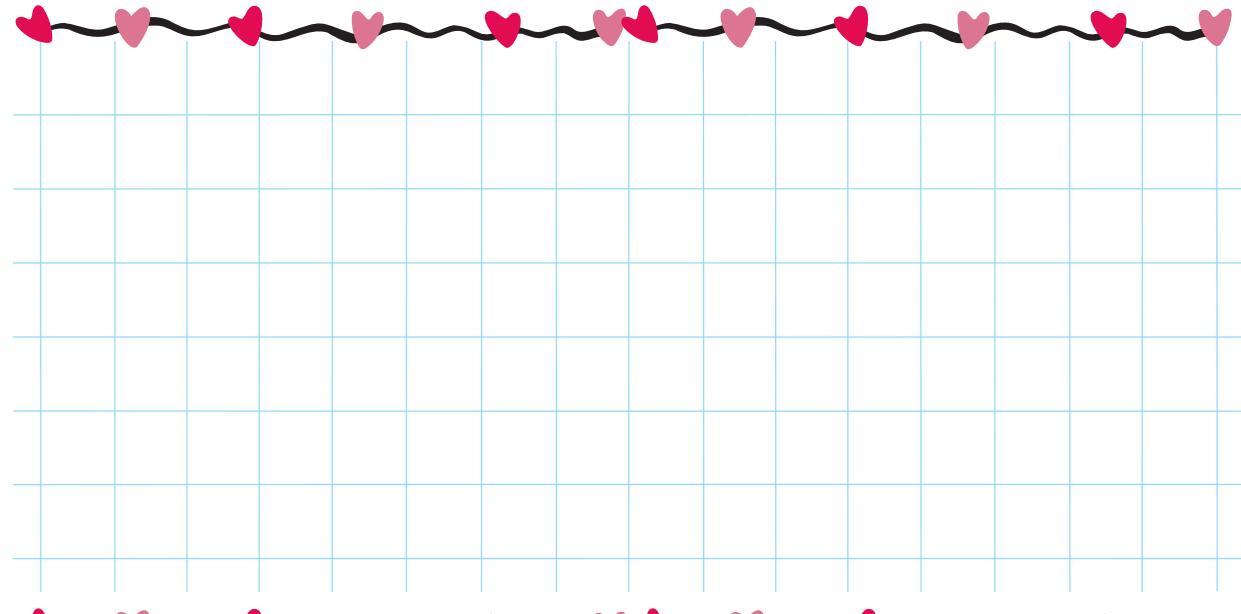
## Actividad: Lo que nunca dije, pero sentí



Objetivo: Dar forma a los sentimientos que no se expresan con palabras, pero que viven en gestos, miradas y silencios.

Imagina que puedes escribirle una nota secreta a esa persona que te hace sentir cosquillas sin haber hablado.

Escríbela en forma de poema, dibujo, símbolo o frase suelta.



Ahora, responde como si fueras esa persona.

¿Qué te gustaría  
que te dijera?

¿Qué crees que  
siente en secreto?

